

<b>DISCIPLINA:</b> LEITURA, REDAÇÃO E INTERPRETAÇÃO JURÍDICA		<b>SEMESTRE:</b> 2016/01
<b>CATEGORIA:</b> OBRIGATÓRIA	<b>CRÉDITOS:</b> 02	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 36h
<b>PROF.º</b> Rúbia Zanotelli de Alvarenga		1º Período

**EMENTA :**

Aprimoramento da leitura compreensiva; leitura da literatura brasileira com fundamentos gramaticais; Aplicação da sintaxe à escrita jurídica; modelos redacionais; elementos para produção de textos; linguagem e redação forense; Comunicação não - verbal; Expressão Oral: desinibição, aspectos da expressão verbal, a voz, o vocabulário, expressão corporal, regras básicas da oratória forense; Argumentação; Elementos Paralinguísticos.

**OBJETIVOS :**

Capacitar ao aluno um processo de desinibição, expressão oral e demais regras básicas da oratória forense;  
Proporcionar aos alunos aquisição de uma visão global das técnicas e métodos teórico-práticos de Leitura, Redação e Interpretação Jurídica;  
Desenvolver o aprimoramento da leitura compreensiva de cada artigo do aludido programa;  
Incentivar a leitura da literatura brasileira e universal, identificando e extraindo seus elementos jurídicos;  
Compreender a importância da palavra, da voz, o estudo da retórica para o profissional, operador e intérprete do Direito.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

**UNIDADE I – Linguagem e Redação Forense.**

- ✓ A palavra;
- ✓ A linguagem;
- ✓ A linguagem do silêncio;
- ✓ A língua e Direito.

**Total: 6h**

**UNIDADE II – Interpretação e Crítica de Textos Técnico – Jurídico.**

- ✓ Idéias gerais;
- ✓ Interpretação autêntica;
- ✓ Objeto de Interpretação;
- ✓ Método de Interpretação;
- ✓ Integração das lacunas da lei.

**Total: 6h**

**UNIDADE III – Modelos Redacionais.**

- ✓ Técnica e Redação Jurídica;
- ✓ As Petições;
- ✓ Modelos de petições.

**Total: 6h**

**UNIDADE IV – Expressão Verbal.**

- ✓ Aspectos da expressão verbal;
- ✓ Desinibição;
- ✓ A voz;
- ✓ O vocabulário.

**Total: 6h**

**UNIDADE V – Expressão Corporal.**

- ✓ Trajes;
- ✓ Posturas;

- ✓ Gestos;
- ✓ Aparência perante o juízo.

**Total: 6h**

**UNIDADE VI – Regras Básicas da Oratória Forense.**

- ✓ Em juízo;
- ✓ No Tribunal do Júri;
- ✓ Elaboração de peças judiciais;
- ✓ Argumentação.

**Total: 6h**

**METODOLOGIA:**

Exposição oral, sendo esta desenvolvida alternando-se entre leitura dirigida e a reflexão articulada do docente.

Dinâmicas de grupo, leituras de textos, trabalhos em grupo, estudo de casos.

**RECURSOS:**

Livros didáticos, textos de obras da literatura jurídica brasileira e da História do Direito Universal, quadro-branco e Data-Show.

**AValiação:**

A aprendizagem será avaliada conforme os critérios do Regimento Interno da Faculdade, valendo-se dos seguintes instrumentos: assiduidade, participação nas aulas, provas bimestrais e trabalhos acadêmicos, sendo as provas com valor 7 (sete) e trabalhos com valor 3 (três).

Obs.: Sujeito a alterações em razão da Prova Interdisciplinar.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CALANZANI, J.J. *Manual prático de língua portuguesa*: obra destinada a estudantes de direito, advogados, promotores e juizes. Belo Horizonte: Del Rey, 1997.

CHALITA, G. *A sedução do discurso*. Planeta: Max Limonad, 2012.

FERRAZ JUNIOR, Tércio Sampaio. *Direito, retórica e comunicação: subsídios para uma pragmática do discurso jurídico*. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 1997.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BENASSE, Paulo Roberto. *Curso de oratória forense*. 2 ed., Campinas: Bookseller, 2000.

SOARES, Ricardo Maurício Freire. *Hermenêutica e interpretação jurídica*. São Paulo: Saraiva, 2010.

\_\_\_\_\_. *Hermenêutica jurídica*. São Paulo: Saraiva, 2013. 183 p. (Coleção saberes do direito)